

ESPAÑOL 5---Tortas de Navidad. 5.1
EXAMEN ORAL

Cada estudiante ha escogido al azar 5 números entre 1 y 14. Si no estabas en clase, Yo escogí los números. Miren la lista en la página web de la clase.

Tendrá que escoger tres de los 5 números que escogió al azar y tendrá que preparar algo con alguna visual, contestando las preguntas.

El día de su examen oral, Usted tendrá que presentar las 3 respuestas con una diapositiva/visual.

Pediré voluntarios pero si no hay, escogeré a estudiantes al azar para hacer el examen oral conmigo o el miércoles, el jueves, el viernes o el martes.

Si no ha presentado en estos días, tendrá que presentarlo para la clase el día específico del examen.

***al azar = randomly

Cada estudiante ha escogido 5 números entre 1 y 14. De los cinco números, escogerá 3 interrogantes, de los cuales, Usted prefiere contestar.

En preparación para la respuesta oral, creará tres diapositivas de algunas imágenes digitales para ayudarle. No tendrá ninguna palabra en español en la parte digital. Sacará una nota de presentación digital y una nota por las respuestas orales.

Sacará la nota oral basado en **IDEAS Y CONTENIDO, LA VOZ, PALABRAS PRECISAS** y el uso de **TIEMPOS GRAMATICALES**.

El examen oral vale 10 por ciento de la nota del semestre. Las respuestas orales valen 75% y la parte digital vale 25% del 10%.

1. ¿Cuándo estás disponible durante el fin de semana? Explícame tu horario. Si tuvieras más tiempo disponible para hacer lo que quisieras hacer, ¿qué harías?
2. ¿De quién has estado enamorado? ¿Por cuánto tiempo? ¿Contraerás nupcias con esa persona algún día? Si pudieras casarse con él/ella, ¿lo harías? (puede ser cómico/un chiste)
3. ¿Habías platicado en el pasado con alguien famoso? ¿Por qué platicó con ella/él? ¿Sobre qué platicaron?
4. ¿A quién mandaste un recado recientemente? ¿Para qué? ¿Cuándo lo mandaste? ¿Cómo lo mandaste? ¿Por pájaro? ☺
5. ¿Qué juras hacer para mejorararte el año que viene? ¿Has hecho lo que te juraste hacer en el pasado? ¿Por qué sí o por qué no?
6. ¿Qué hay que tomar en cuenta cuando compres alguna cosa del internet? Explica. ¿Habías tenido una experiencia mala después de comprar algo?
7. Cuéntame una broma. **Esté listo para usar otra manera de explicármela** por si acaso no entiendo.
8. Personalmente, para ti, ¿qué significa “tener éxito”? ¿Qué es lo que habrás hecho antes de cumplir los 40 años para tener éxito?
(Algún Día: scrapbook page content)
9. ¿Cuáles son unas cosas amargas? Explícame y descríbalas para que nos entendamos por qué son amargas. (literalmente y figurativamente)
10. ¿A quién le agradeces y para qué? Esté listo explicar **con detalles**. Hay alguien quien te ha agradecido por haber hecho algo tremendo?
11. ¿Qué es lo que no paras de hacer jamás? ¿Por qué? ¿Qué pasaría si no pudieras hacerlo jamás? (imperfect subjunctive)
12. Cuéntame de una vez cuando tu corazón encogió. ¿Qué pudieras haber hecho para que no pasara eso? (imperfect subjunctive)
13. ¿Que aconteció ayer? ¿Quién te dirigió la palabra en una clase? ¿De que no estabas conforme?
¿Desperdiciaste alguna oportunidad para tener éxito en algo?
14. Cuéntame de una vez cuando alguien te lanzó una mirada. ¿Qué había sucedido antes para que te tratara así? (imperfect subjunctive)
No se olvide de contarme todo el cuento.

Digital Storytelling Rubric

Category	4	3	2	1
Point of view / Purpose	Establishes a purpose early on to assist in answering questions, maintains a clear focus throughout. Images assist you to answer Q's thoroughly.	Some of the images assist you to answer questions thoroughly. Could have added more images to inspire your memory. Clear reasoning behind the images you chose.	There are a few lapses in focus, but the purpose of the images you chose corresponds to the answers and is fairly clear.	It is difficult to figure out the purpose of the digital presentation based on the images you chose.
Organization	The presentational device is used to the maximum. The images are <u>not scattered onto the page/collage style</u> . Extras give professional look (frames, font size, arrows/movement) which assist you to know where to go with your answer. Professional look.	The presentational device looks professional but simple. The images are not scattered onto the page/collage style. No extras BUT a clean look that took organizational skills.	Collage style/dropped images haphazardly into presentation. Not clearly organized.	Not professional looking at all. FEW images assist you in answering questions.
Media : Images, sound, "digital citizenship"	Images create a distinct atmosphere or tone that matches the different parts of the story/ your answers. A VISUAL VOICE which helps us to feel your answer: makes us smile, cry, laugh, etc.	Images create an atmosphere or tone that matches some parts of the story/of your answers.	An attempt was made to use images to create an atmosphere / tone but it needed more work.	Little or no attempt to use images to create an appropriate atmosphere / tone. Not enough images to inspire a feeling.
Economy	The visual story is told with exactly the right amount of detail throughout. It does not seem too short, nor too long, just right. NO WORDS	The composition is typically good, though it seems to need slightly more VISUAL detail in one or two parts. NO WORDS	Needs more visuals or less visuals. It is noticeably too long or too short	Needs more visual work. It is too long or too short to be interesting.

25% = _____/16 =

Evaluation of Speaking Proficiency---Oral Rubric

	1	2	3	4
Vocabulario	Inadequate or inaccurate; reverts to English; not able to handle task. 2 new words <i>(hands me a paper with the 2 words/expressions I am listening for)</i>	Limited; only able to handle portions of the task. One word in English, 3 new vocab words <i>(hands me a paper with the 3 words/expressions I am listening for)</i>	Adequate to complete task with some additional detail /new vocabulary. No English, minimum 4 new vocab words or expressions <i>(hands me a paper with the 4 words/expressions I am listening for)</i>	Extensive ; completes tasks; elaborates and provides relevant interesting word choice and details . No English Minimum 6 new vocab words or expressions <i>(hands me a paper with the 6 words/expressions I am listening for)</i>
Ideas y Contenido	Cannot express ideas / lacks opinions pertaining to questions. Basic requirements/tenses. One sentence per answer.	Just gives ideas and opinions; no support or evidence. Basic requirements. Basic tenses. Two complete sentences per answer.	Ideas and opinions expressed with some details and supporting evidence. Some risk taking. Variety of tenses. At least 4 complete sentences per answer.	Clear ideas and opinions expressed with copious details and support. Above and beyond requirements. Clearly spent time creating this. Clear use of a variety of tenses. Storytelling. Each answer is a good paragraph in length.
Gramática /Conventions	Frequent errors which inhibit communication	Little control of studied functions and structures; meaning is distorted	Some errors in studied functions and structures; meaning is clear. One or two errors. Not sure	Studied functions and structures are used correctly; communicates well. Only one grammatical error. Risk taking allows for more than one error. REHEARSED A LOT
Pronunciación	Frequent errors; difficult to understand Impromptu. Making it up as I go.	Errors lead to occasional problems with communication. FIRST TIME READING/ SAYING THIS	Mostly intelligible occasional misunderstandings; errors do not prevent communication. Practiced difficult words but still stumbled	Intonation and pronunciation sounds natural; no communication interference. PRACTICED difficult, or new words or expressions. Self-corrects when hears wrong pronunciation.

75% = _____/16 =